



**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE ACTIVIDADES FORMATIVAS
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Punta Arenas, a 15 de octubre 2025, siendo las 23:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Actividades Formativas, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N° 1783 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Carolina Castro Rojas, R.U.T. [REDACTED] (presente);
2. Marcela Alcaino Mancilla. R.U.T. [REDACTED] (presente);
3. Nelson Mansilla Barría, R.U.T. [REDACTED] (presente).

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente el Encargado de Fondos de la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Magallanes y de la Antártica Chilena, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Nelson Mansilla Barría.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$87.582.718.- (ochenta y siete millones quinientos ochenta y dos mil setecientos dieciocho pesos chilenos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$20.000.000.- (veinte millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia	20%
Viabilidad	40%

Currículo	10%
Impacto potencial	30%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación debiendo asignarse al menos el 50% de los recursos disponibles por cada región a proyectos que consideren actividades formativas dirigidas a personas en situación de discapacidad y/o adultos mayores, siempre y cuando existan proyectos elegibles que permitan cumplir con dicho porcentaje.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

Se deja constancia que no hubo abstenciones.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$83.085.570.- (Ochenta y tres millones ochenta y cinco mil quinientos setenta pesos chilenos), quedando disponibles los siguientes recursos \$4.497.148.-

Siendo el día 15 de octubre 2025, a las 23:18 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:

Nelson Mansilla Barria, presidente.

Rut. [REDACTED]

FOLIO	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO	ESTADO
819056	Grabado on tour 2026	Bárbara Lucía Valdés Concha	96,5	\$19.781.026	\$19.781.026	SELECCIONADO
815434	MINI RETRATOS en TECNICAS MIXTAS: Talleres Vecinales de Arte,	MAURICIO AGUSTÍN Valencia Cárdena	96	\$14.638.686	\$14.638.686	SELECCIONADO
838011	Taller Imagen de Barrio	ESTER ALEJANDRA Andrade Ampuero	91,4	\$16.735.300	\$15.999.880	SELECCIONADO
839634	DESDE EL BORDE. Residencias y talleres formativos	Andrea Paz Araneda Miranda	90,2	\$15.748.440	\$15.748.440	SELECCIONADO
819356	SEMINARIO INTERNACIONAL ARQUITECTURA DESDE EL BORDE Narrativas contemporáneas desde Magallanes y la Antártica Chilena	María Pilar Pinchart Saavedra	88,5	\$16.917.538	\$16.917.538	SELECCIONADO

FOLIO	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNABLE	MONTO ASIGNABLE
842894	Fortalecimiento y Capacitación, en Herramientas para la Sostenibilidad y Competitividad para personas que trabajan en Artesanía	María Paz Calabrano Antipe	85	\$18.300.752	\$18.300.752	LISTA DE ESPERA

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	ESTADO
829824	Taller formativo de joyería artística	Camila Andrea Vera Sandoval	84,00	\$10.635.050	NO ELEGIBLE
842886	Collage y artefactos poéticos	Natalia Andrea Sánchez Zamorano	81,40	\$14.479.871	NO ELEGIBLE
842139	Rompiendo paradigmas, hilado y tejido para nuevas masculinidades	Katia Lorena Vergara Ojeda	78,10	\$5.616.000	NO ELEGIBLE
824640	Fragmentos que Hablan: Taller Inicial de Scrapbooking	María Elena Casas Tabilo	70,70	\$18.011.256	NO ELEGIBLE
843290	Taller de formación a la orfebrería con kit completo para iniciantes	Viviana Carolina Chaura Mansilla	68,40	\$9.165.600	NO ELEGIBLE
842496	Talleres de Encuadernación Artística	Oscar Alejandro Millalongo Hernández	67,20	\$7.622.371	NO ELEGIBLE
833713	Cerámica ilustrada en Cabo de Hornos	Leonor Arlene Harris Moya	66,80	\$19.555.054	NO ELEGIBLE
843060	Taller tejido en Telar María con lanas naturales de oveja con 12 kit completos, Puerto Edén	Susana Daniela Nuñez Bejarano	55,00	\$13.600.000	NO ELEGIBLE